

MTMJ

日本らしさと茶道

クリステン・スーラック 著

Kristin SURAK

廣田吉崇 監訳

HIROTA Yoshitaka

井上 治 翻訳

INOUE Osamu

黒河星子 翻訳

KUROKAWA Seiko



外国人のお弟子さんはこう見た。日本、茶道、家元、師匠…。気鋭の米国女性社会学者が、10年の歳月をかけて自らが体験した茶道の世界を描き、国民国家との関わりについて明らかにする。2014年アメリカ社会学会出版賞を受賞した問題作、待望の邦訳。はたして茶道とは文化ナショナリズムなのか？ 真の日本らしさとは何か？ 世界に広がる茶道とその背景にあるビジネスモデルとは？

※目次※

日本語版へのまえがき

まえがき

序章 ネーション・ワーク——ネーションの社会学的分析

第一章 茶を点てる——空間・物・行為

第二章 茶を創る——文化慣習の国民化

第三章 茶を営む——家元制度の解剖

第四章 茶を行う——日本らしさの実践と実演

第五章 茶室を越えて——文化ナショナリズムの人間行動学をめざして

監訳者あとがき

著者プロフィール



クリステン・スーラック

(Kristin SURAK)

1976年生まれ。カリフォルニア大学ロサンゼルス校(UCLA)大学院修了、Ph.D. (Sociology)。ロンドン大学東洋アフリカ研究学院准教授。研究テーマは、国際人口移動、文化、民族、ナショナリズムなど。本書の原著により2014年のアメリカ社会学会アジア部門出版賞を受賞。最近では日本の政治にも関心を広げ、各国のマスコミにコメントをよせるなど、国際的に活躍している。

監訳者プロフィール

廣田吉崇 (ひろた よしたか)

1959年生まれ。東京大学法学部卒業、神戸大学大学院国際文化学研究科修了、博士(学術)。兵庫県職員(一般事務職)。著書に『近現代における茶の湯家元の研究』(慧文社、2012年)、『お点前の研究——茶の湯44流派の比較と分析』(大隅書店、2015年)がある。

翻訳者プロフィール

井上 治 (いのうえ おさむ)

1976年生まれ。京都大学大学院文学研究科修了、博士(文学)。京都造形芸術大学准教授。著書に『花道の思想』(思文閣出版、2016年)、『歌・花・香と茶道』(淡交社、2017年)がある。

黒河星子 (くろかわ せいこ)

1981年生まれ。京都大学大学院文学研究科単位取得退学。京都造形芸術大学非常勤講師。

●取次店・書店名

●注文数

●発行

〒520-0232 滋賀県大津市真野1-30-7

さいはて社

TEL:050-1481-9406 FAX:020-4668-7526

http://saihatesha.com/

クリステン・スーラック〔著〕 廣田吉崇〔監訳〕／井上 治・黒河星子〔翻訳〕

MTMJ —日本らしさと茶道—

四六判／並製／384頁 定価(本体2,700円+税)

2018年4月16日発売予定 ISBN 978-4-9909566-1-5 C0076

冊